

考試必備

星發中文

模擬試卷
二乙部

- 02 題一投稿及點評
03
04 題二投稿及點評
05
06 題三投稿及點評
07

文憑試
攻略

一連三期模擬試卷，開考倒數，最後衝刺

卷二命題寫作：
選對題目 成功在望

2025 DSE 卷二
寫作能力（甲、乙部）

佔分 45%

時間 2小時15分鐘

註：甲部將於2月25日刊



1

試以「一位樂於助人的好鄰居」為題，寫作文章一篇，記述這位鄰居的言行，抒發感激之情。

2

我們無論在學校、家庭還是社會，學習的過程中總有各種挑戰和收穫。試以「我的學習旅程」為題，寫作文章一篇，分享你在學習過程中的經歷、成長或所獲得的啟發。

3

向華：「我相信人工智能會改善我們的生活，讓我們的工作更有效率。」
幼羚：「我卻擔心人工智能會取代許多工作，導致失業和社會不穩定。」

試寫作文章一篇，談談你對以上兩個觀點的看法。你可以選擇同意向華或幼羚的觀點，並反駁另一方的看法。



評卷參考
link.mingpao.com/
83678.htm

tinyurl.com/
d5wcz8wz



今日明報新聞
（港聞、中國、國際）
有效期30日

本刊刊出的文章若提出批評，旨在指出相關制度、政策或措施存在錯誤或缺點，目的是促使矯正或消除這些錯誤或缺點，循合法途徑予以改善，絕無意圖煽動他人對政府或其所持社會產生憎恨、不滿或敵意。

姓名：蔡潤祥

學校：廠商會中學

年級：中五

在我生活的小區裏，有一位樂於助人的鄰居，他的名字叫王叔叔。王叔叔是一位退休教師，性格溫和，樂於助人，深受鄰里們的喜愛。每當我回憶起與王叔叔相處的點滴，心中總是充滿了溫暖和感激。

王叔叔家裏有一個小花園，種着各式各樣的花草。春天來臨時，花園裏的花競相綻放，五彩繽紛，令人流連忘返。每當我放學回家，總能看到王叔叔在花園裏忙碌的身影。他一邊澆水，一邊和鄰居們聊着天。每當看到小朋友們在花園裏玩耍時，王叔叔總會微笑着鼓勵他們，彷彿他就是他們的朋友一樣。

記得有一次，我的自行車壞了，心急如焚，不知道該如何處理。這時，王叔叔走了過來，看到我的窘迫，立刻主動詢問。「怎麼了？需要幫忙嗎？」我把情況告訴了他，他沒有絲毫猶豫，立即帶我回了他家。他的車庫裏有各種工具，王叔叔熟練地修理着我的自行車，叮囑我下次不要騎壞了。不到半個小時，我的自行車就修好了。看着煥然一新的自行車，我心中充滿了感激，連聲感謝王叔叔，他卻只是微笑着搖頭，說：「小事而已，大家互相幫助嘛。」

除了修理自行車，王叔叔還經常幫助鄰居們解決生活中的小麻煩。有一次，鄰居家的小孩生病了，家長忙得不可開交，王叔叔主動提出幫忙照看孩子。他不僅耐心陪伴，還為小孩講故事，逗得小孩哈哈大笑。鄰居們看到王叔叔的熱心腸，都感動不已，紛紛稱讚他是

「好鄰居」。

王叔叔不僅樂於助人，還樂於分享自己的知識。他常常在小區裏舉辦一些小講座，教大家一些實用的生活技能，比如如何做簡單的菜肴、如何種植花草，甚至教孩子們一些有趣的科學實驗。每當這個時候，小區的居民們都會聚在一起，聽得津津有味。通過這些活動，鄰里之間的關係更加融洽，大家也從中學到了不少知識。

有一次，小區裏組織了一次義務清掃活動，王叔叔是第一個報名的志願者。在他的帶動下，愈來愈多的鄰居也參與了進來。大家分工合作，有的清掃樓道，有的整理花壇，場面熱火朝天。王叔叔不怕髒、不怕累，始終在前線指揮，帶動着大家。他的積極性感染了每一個人，大家都努力工作，最終讓小區煥然一新。事後，大家紛紛表示，能夠和王叔叔這樣的好鄰居一起共事，真是一種幸福。

王叔叔的樂於助人不僅僅體現在生活的小事上，更在於他的無私和大愛。他用自己的行動告訴我們，幫助他人不僅能溫暖別人，也能讓自己感到快樂。正是因為有了像王叔叔這樣的人，小區的每一個角落都充滿了溫情。

在生活中，我們或許不能每個人都像王叔叔那樣無私奉獻，但我們可以從他身上學到樂於助人的精神。只要我們每個人都能多一點關心，多一點幫助，生活就會變得更加美好。

總之，王叔叔是我心目中真正的好鄰居。他的樂於助人深深影響了我，讓我明白了鄰里之間的相互關愛是多麼重要。希望未來的日子裏，能夠有更多的人像王叔叔一樣，把愛與溫暖傳遞給身邊的每一個人。

（1120字，文章經修訂）

『 評分考量 』

◆內容：中上(7分)

取材豐富，通過多個事例(如開放小花園、修理自行車、關顧鄰居需要、熱中分享知識、參與義務清掃活動等)展現了王叔叔的樂於助人。這些具體且生動的描述，讓讀者真切感受到王叔叔的善良、熱情和奉獻精神，增強了人物形象，能夠很好地支持文章的立意。

文章貫徹「抒發感激之情」這個題眼：首段(心中總是充滿了溫暖和感激)，其後各段(紛紛稱讚他是「好鄰居」、能夠和王叔叔這樣的好鄰居一起共事，真是一種幸福……)，結尾：王叔叔「用自己的行動告訴我們，幫助他人不僅能溫暖別人，也能讓自己感到快樂」，並希望「能夠有更多的人像王叔叔一樣，把愛與溫暖傳遞給身邊的每一個人」，明確深刻表達了對王叔叔的感激和敬佩。

◆結構：中上(7分)

分為開頭、主體和結尾三部分，做到首尾呼應，結構清晰。首段點題，設下伏筆，其後各段層層呼應，最後歸結到表達感激之情，完全切合了文題的要求。佈局穩健，結構合理，但部分段落之間的過渡稍顯生硬。

◆表達：中上(7分)

用詞準確，文句通順，表達清晰。表達較為平實，敘述風格偏向直接描述，修辭手法較少，主要依賴具體事例來展現人物形象。部分句子雖然平淡，但不失準確和生動，例如：「大家分工合作，有的清掃樓道，有的整理花壇，場面熱火朝天。」、「王叔叔的樂於助人不僅僅體現在生活的小事上，更在於他的無私和大愛。」

◆標點：中中上(6分)

升級你要知

① 事件較為分散

雖然多個事件展示了王叔叔的特質，但較為分散和單薄，影響主題的集中與發揮。若能選擇最具代表性的事件深入描述，會更有力。

② 刻劃稍嫌單薄

文章描述王叔叔言行雖多，但有些地方過於概括，例如「他常常在小區裏舉辦一些小講座」，如果能更具體地描述他如何舉辦講座和講座的内容，會更加生動。

③ 情感深度稍嫌不足

寫王叔叔行為背後的情感動機，稍嫌不足，例如他為什麼與人分享他的花園，又隨便招呼孩子到他家中。在今天現實社會，這些舉動反更令人懷疑。故此，結尾部分的抒情語句，可能會顯得有些誇張。

姓名：陳樂垚

學校：英華書院

年級：中四

從升降機中走出，幾張嶄新的桌椅映入眼簾。它們的主人有些無奈地將暫時無法容納的家俬緊緊貼着樓道兩側疊放，生怕會阻礙別人。大概搬來了一位新鄰居吧？我這麼想。

我住的屋苑不大，整個樓層只有寥寥幾個單位。即便如此，我也不太熟悉同層住戶，他們不過是恰巧與我生活在同一屋簷下的陌生人。或許他們亦如是想，在此居住的十年間，我們的足印不曾交匯，始終在自家門前徘徊、盤旋，默默堆疊成一座座孤高的黑塔。我們只會兀自站在那塔上低頭凝視着自己的生活，卻不曾抬起頭，讓他人的輪廓映入自己的眼眶。我對此並無怨言，也無意打破這番平衡。

在升降機內，我首次遇見新鄰居。他是一位魁梧的男子，粗壯的手臂上有着尚算明顯的肌肉線條。此刻他雙手提着數量頗多的垃圾袋，隱隱散發臭味。「小弟弟，請你幫我按一樓。」注意到我的目光，他笑着說：「哈哈，今天樓上的垃圾房要維修嘛，我力氣大，就順便幫大家把垃圾拎下來。」「哦……麻煩了。」我有些不以為然，他大概是想創造一個良好形象，以後有事相求才更好說話。人們的行為都是為了實現目的而行的，用笑容為偽善貼上標籤；用善舉幫自己戴上面具——一切都是為了掩蓋真實意圖。當層層面具把我們的內心包裹，我想連哪一層是虛偽的都無法分清了吧？與其這樣，還不如盡可能避免戴上這些面具。到了一樓，我默默走出升降機，對他的意圖嗤之以鼻。

自那之後，我與那大叔有過數面之緣。看見他不遺餘力幫大家辦事時的笑容，我下意識地覺得那又是一層面具，但又覺他那笑容背後像是發自內心的一股熱誠或滿足，我不禁對他的真實想法產生好奇。

這答案，我並沒有找尋太久。

下着雨的夜晚，我獨自離開補習社，冰冷濕潤的頭頂催促着忘帶雨具的我趕快歸家，我加快了腳步。連接屋苑每幢樓房的平台有一條三、四米高的樓梯。昏暗的燈光下，我踏空了一節台階，整個人連帶着跌下了樓梯。腿上傳來陣陣疼痛，我

勉強移動手指摸向已經麻痺的膝蓋，那裏正被一股濕黏溫熱的液體覆蓋。扭曲的腳踝無法撐起我的體重，我只得落寞地坐在台階一隅，緊攥着無法啓動的手機。

被血液和泥水浸透的襯衣緊緊貼着胸腔，壓得我喘不過氣，更無力呼救。透過層層雨點，我模糊地看見不遠處幾個狼狽的身形(影)——正下着雨，大家都想盡快回家，大概注意不到踉(蹌)縮一旁的我吧。身旁灌木伸出的枝葉和心中僅存的希望都無法阻隔一月刺骨的雨滴，寒意便同時侵蝕着我的皮膚與內心。我稱作「家」的地方，如今讓高樓化作黑塔，把無助的我困在其中守候。此刻我多希望鄰居能對我施以援手！這時一個魁梧身影走近，手中提着幾個垃圾袋：「你怎麼了？」看到我身上的傷，大叔攔了輛的士，執意帶我去醫院。推辭的話掛在嘴邊，我卻說不出。我想這次確實需要他的幫助了。「謝謝。」

消毒、包扎(紮)過後，看到我沒事，大叔似乎也高興。我忍不住問他：「你為什麼總是願意幫人？」大叔看出我的不解：「你大概覺得我沒理由浪費自己的時間去幫助陌生人？覺得我主動幫你也是虛偽的、戴着面具的表現？這麼說其實也沒錯。因我有能力幫助別人，所以戴上了『幫助別人』的面具。我也會權衡，但我知道這張面具是我在衡量了所有利弊，為此不惜犧牲時間、精力所作出的選擇。因此這面具是我遵循內心的號(呼)召而戴上的，這何嘗不是真誠表現？何況得到感謝，我也自覺喜悅！」看着大叔臉上綻放笑容，我似乎理解了他。

我低估了幫助別人的力量。倘若大叔不在，或他不願助我，我不知要在雨裏獨候多久！那寒冷雨夜裏唯一能與絕望抗衡的只有來自第二方的溫暖。「謝謝」二字雖輕，卻能讓雪中送炭者會心一笑。

從醫院回家，我站在升降機裏思忖。電梯關門的一剎，一個孩子衝向將關上的電梯。我不假思索地為他按開了門。「謝謝。」我不禁想起大叔。

我從升降機裏走出，也向那孤塔之外，踏出了一步。

（1501字，文章經修訂）

『 評分考量 』

◆內容：中上(7分)

文章以初期的誤解作為開端，經由親身經歷，逐漸改變觀點，最終體會到鄰居助人行為的真誠和價值。取材主要通過兩個事件(主動幫助鄰居丟垃圾、雨夜中幫助作者)突出大叔樂於助人，後者的情節刻劃了主人公從彷徨無助到感激助人者的心理轉變。這些事例具體且感人，能夠支持文章的立意，但分量略為單薄，也稍嫌片面。内容固然寫得深刻，但命題寫作，内容的質與量仍須取得平衡。

◆結構：中中上(6分)

文章運用層遞手法，由當初對大叔「嗤之以鼻」，到「產生好奇」，繼而「我似乎理解了他」，最後「我不禁想起大叔」。尤其「我」在雨夜受助後，從心底對大叔產生了感激，最後以「我」的成長作為結尾，整體結構清晰。但作為映襯的枝葉(首兩段的鋪墊、對大叔行為的懷疑)太多，記言行、抒感受的主體，反而受到限制，致發揮不足。

◆表達：上下(8分)

文句優美，表達生動，敘述風格偏向於抒情，運用了多種修辭手法(如反襯、層遞)來增強文章的感染力。又如：
對偶句：「用笑容為偽善貼上標籤；用善舉幫自己戴上面具——一切都是為了掩蓋真實意圖。」
誇張：「被血液和泥水浸透的襯衣緊緊貼着胸腔，壓得我喘不過氣，更無力呼救。」
象徵：「高樓化作黑塔，把無助的我困在其中守候。」

◆標點：中上(7分)

分數：69

升級你要知

① 敘事詳略失衡

文章開頭對鄰居之間冷漠的隱喻(如「黑塔」)雖然有一定文學性，但鋪墊過長，容易削弱主題的集中度。描述大叔的行為時，有些地方過於詳細，例如對大叔在升降機中的對話和雨夜中幫助的描述，可能會顯得有些冗長。

② 大叔言行刻劃稍嫌不足

大叔的言行雖有刻劃，但主要集中在雨夜救助情節，其他場景(如幫忙提垃圾袋)稍顯單薄，未能全面展現鄰居樂於助人的形象。文章寫「我」較多，大叔反成了陪襯。

③ 結尾略顯倉卒

文章運用反襯手法，直至最後才顯露感激之情。結尾一句「『謝謝』二字雖輕，卻能讓雪中送炭者會心一笑」，反思從大叔身上學到的助人精神，抒情含蓄而真摯，可惜輕輕一提，又點到輒止，倉卒收筆，質雖高而量有不足。





筆名：一生 學校：荃灣聖芳濟中學 年級：中六

學習是一場漫長的旅程。在人生中，無論在學校、家庭還是社會，我們都需要學習，學習書本上的知識，學習生活上的技能，學習正確的價值觀，而在學習的過程中，我們總會遇上各種各樣的挑戰，在當中不斷成長，從困難和逆境中收穫。我在這個學習旅程中得到了很多的啓發，發現了自己的潛能和價值。

從人生的一開始，我的學習旅程亦一同開始了。我在父母和家中長輩的幫助下，學習說話和走路，這是每個人在嬰兒時候都已經在學習的事，當中我能感受到的是家庭的愛，是父母對我的遷就和溺愛，但是我深信當時我並不知道自己為何耀(要)學習說話、走路，只會模仿父母所做的，在不知不覺中就學會了。途中會不斷跌倒，但父母會拉起我，讓我再重新嘗試，直至我學會。那時候的學習是快樂的、簡單的。

到了上學的階段，我需要在學校裏學習書本上的知識。在小學時期，學習對我而言是一件輕鬆且充滿快樂的事。記得那時候，只需要學習一些簡單的英文語法、四則運算、基本常識，每次測驗考試我都能名列前茅，讓我充滿自信心。然而，到了中學時期，學習卻變得非常困難，

我需要學習更多的科目，中國歷史、世界歷史、地理、科學……大量複雜而高深的知識一下子湧進我的腦袋，使我難以適應，壓力也隨之而來，我嘗試尋求父母的幫助，可惜他們不是專業的老師，沒有能力幫助我，只能給予精神上的支持和鼓勵。因此我感到非常挫敗和沮喪，最後我通過與其他同學互相幫助成功渡過這個時期，還認識了很要好的朋友。我明白到一群人一起學習比一個人學習更有效，在過程中大家可以互相交流自己的想法、分享自己學習的方法，互相勉勵和陪伴，讓大家能一同進步。

除此之外，我也在社會上學到很多。我曾經參加過一次社工活動，去幫助小朋友輔導功課。起初，我以為這是一個非常簡單的事情，但當我面對着小朋友的疑惑時，我才明白到原來自己的解釋能力並沒有想象(像)中那麼(麼)好，此外，教導小朋友亦需要有很好的耐性和同理心，因為小朋友的專注力有限，我要盡力讓他(他們)專注在他們的功課上，並用最簡單易明的方式讓他們明白。這個寶貴的機會也讓我體會到老師的心(辛)酸，每個小朋友都有不同的理解能力，因此相同的方法對不同的小朋友都會有不同的效果。

回顧這段學習旅程，我深深體會到學習不是一條一帆風順的路，而是充滿一條挑戰的探索之路。每次的挫敗都是成長的契機，每次的成長都是努力的回報。教會了我如何面對困境，如何調整心態，也教會了我如何與他人合作，共同進步。

學習是一場終身的旅程，它塑造了我的性格，也豐富了我的人生。我感謝在人生中每一位曾經幫助我的人，因為他們的支持和啓發，我才能在學習的道路上一步步成長。

(1054字，文章經修訂)

『 評分考量 』

◆內容：中中上和中上之間(6分)

採「雜文」寫法，涵蓋了多個階段的學習經歷，展現學習旅程的多樣和複雜。文章結尾提到「學習不是一條一帆風順的路，而是充滿挑戰的探索之路」，並反思「每次的挫敗都是成長的契機，每次的成長都是努力的回報」，能較完整地抒發對學習旅程的感想和啟發。

一般雜文寫法的通病：不同階段的學習經歷，寫得較為單薄，事例缺乏，或不夠深刻。

◆結構：中中上(6分)

過渡不足：文章的結構清晰，排列有序，但不同學習階段之間的銜接略顯生硬，讀者可能感到情節發展有些跳躍。

結尾略顯平淡：結尾總結了學習的豐富收穫，但未能進一步昇華主題，突出「我的」深刻體驗。

◆表達：中中上(6分)

語言樸實直白：文章的語言表達較為直白，能準確描述事件，但修辭手法較少，也欠生動，致情感表達不足。例如，描述挑戰時的語言略平鋪直敘，未能讓讀者深入體會到作者的心理感受。

詞彙略顯重複：用詞尚穩當，但缺乏語言的多樣性和張力。例如：「到了上學的階段，我需要在學校裏學習書本上的知識。在小學時期，學習對我而言是一件輕鬆且充滿快樂的事。」

◆標點：中中上(6分)

分數：60

升級你要知

1 學習經歷描述過於概括

例如「我曾經參加過一次社工活動，去幫助小朋友輔導功課」，如果能更具體地描述活動的細節和作者的感受，會更加生動。

2 情感刻劃略嫌單薄

學習過程中的挑戰和收穫，既有悲，也有喜，這些內心變化和成長過程，應該顯示出一些層次感，以呼應文題「我的」兩字

3 個人獨特經歷刻劃較少

內容和例子都是一般人的經歷，個人獨特經歷的刻劃稍嫌不足，文題「我的學習經歷」中「我的」兩字，就難以進一步拓展。

姓名：陳喬稀 學校：伊利沙伯中學舊生會中學 年級：中六

那年的我是一個中五的學生，很少機會接觸大自然，對環保的知識不是太了解，沒想到一次農莊學習體驗竟令我明白到大自然的美好，要愛護大自然，民胞物與之情。

在前往農莊的時候，我抬頭望上天空，天色陰暗，灰濛濛似的，一層烏黑黑的雲緩緩在空中飄動，絲絲涼風吹拂，細雨連綿。此時，我不禁納悶：我為什麼要來這些地方呢？這次的活動有何意義呢？我真的怕辛苦，我真的不想來，我真的很想離開。我的心情如同窗外的景色一樣灰黑似的，嘴角都不禁向下揚(垂)。啊！請找人帶我離去吧，早知今天便請病假。

「碰！」車子停下，老師叫同學們下車。剛才的烏雲都消散了。換來的是午後的陽光，陽光照射着我們身上，暖暖的。一陣陣鳥鳴和蟬鳴(叫)聲充盈耳際，還嗅到一陣陣濕潤泥土的氣息和花香味。此時，一個頭(大)(戴)草帽還有一身小麥色的皮膚的叔叔行過來說：「同學們好！你們叫我「王叔」(『王叔』)便好了。」我們都向王叔問好。王叔說：「男孩子跟我來拔地瓜，女孩子去摘草莓。」王叔親身示範給我們如何拔地瓜，然後便叫我們嘗試一下。在這悶熱的烈日下我們先用鋤頭鋤開了泥土，然後蹲下來彎腰，用手撥開濕潤的泥土。突然，向華大叫：「啊！我看見一個泥土色的東西，是不是地瓜啊？」他說：「幫幫忙！我拔不出來。」我們便跑過去幫向華，最後拔了一個很大的地瓜，而我的也不少。我捧着那個圓圓的地瓜，抬起頭看見那藍天白雲，再看着這片綠色的海洋，微風吹過時刮起了一陣陣暗浪，一切是多麼的美好，吸了一下新鮮的空氣。心裏感歎到！大自然真美啊！我的心像是有一顆叫作「愉快」的種子在我的心田裏朵朵盛放。這時我不禁在想：或許很多食物都是得來不易的，不是垂手可得。或許很多都市人早已忘記了大自然的美了。我漸漸開朗起來，嘴角都禁不住向上揚。

午後時分，王叔帶着我們去了他的飯堂用膳，一進去便感受到陽光的溫暖，陽光透過玻璃窗照射進來，看到很多手工作家具，有一種很自然的風味，很純樸。一陣陣的飯菜香氣在空氣中瀰漫。我們

的午飯是一些很普通的農家菜，王叔說：「不用客氣，大家動筷吧，冷了就不好。」大家感歎到雖然看起來普通但吃下去是一種截然不同的感覺，十分美味。突然，有一個叔叔捧了一盤地瓜上桌，王叔說：「我剛才拿了這些地瓜去烤，現在可以吃了。」它的外表是焦黑，掰開了裏面便有一股熱騰騰的熱氣升了上來，往裏一看是如同金黃色的果肉，像黃金般。我細細地品嚐了一下，它是香甜可口的，軟綿綿的像是吃雪糕。王叔說：「這些野菜都是地瓜葉煮出來，你們品嚐一下。」我們都十分驚訝，我心中不禁感慨到：「啊！小小的一株地瓜，真的全身皆是寶，全都是有用的，真不要浪費啊！」我不禁感歎：造物主啊！你真的很太強了吧！地瓜全身皆是寶。正如：「麻雀雖小，五臟俱全」。大自然真的太神奇了，每一樣東西都是經過造物主的巧思。我明白了！原來大自然默默地哺育人類，它為我們提供了很多寶貴的資源，如：食物，(、)水，(、)環境。感覺像是母親一樣照顧我。幸福感油然而生，心中的暖流緩緩地流動。

午飯之後，我在田間中散步，巧遇王叔，他向我揮揮手並面帶笑容地走向我。他拍我的肩膀說：「你今天開心嗎？」我笑着地回應：「開心呀，但我原本來之前我怕辛苦，怕被太陽曬，一萬個不願意來，但經過了剛才的體驗之後，我發現我之前的想法是不對的。我覺得我今日學習了很多，我發現到大自然的美好！就如一株小小的地瓜也有它的價值，但以前我卻總是忽略了，忽略日常生活中的美人」王叔：「說得真好！其實我覺得城市人真的需花一點時間去欣賞一下這個大自然，不應忽略，或許還有很多地方有待我們去發掘！」我笑着說：「對啊！還有平日我在超市裏買的便宜農產品當作是垂手可得的東西，但經過了剛才的體驗我才知道它們是多麼的難得到的東西，是十分珍貴的。現在靜下來，什麼都不想，靜靜地感受一下這大自然，感受柔和的風，嗅一嗅身邊的泥土，花和野草的氣味，是多麼的舒服。這大概便是我之前的文化課裏學到的東西：『人上通天，下達地』。我們在了解大自然背後的法則的同時，也要好好保育這如此美麗的大自然。」這次學習旅程有着很深的體會，是平日在學校裏感受不到。

(1636字，文章經修訂)

『 評分考量 』

◆內容：中上和上下之間(7分)

主題較為集中：內容集中在一次農莊學習體驗，通過具體事例刻劃學習旅程中的挑戰與收穫，展示了從不情願到心境開朗的變化過程，情感表達真摯而自然，同時展現了作者對大自然的感悟和學習意義的反思。

事情情景融合為一：這種寫法較能呼應文題「我的」兩字，也能突出主題，避免了蕪雜累贅之弊。

◆結構：中上(7分)

本文採「敘一寫一抒」結構：文章按照學習挑戰的出現、過程和結果的順序展開，層次分明，主題清晰，結構完整，讓讀者輕鬆跟隨作者的思路。結尾通過對學習啟示的總結，昇華了主題。

◆表達：上下(8分)

語言生動細膩：運用多種修辭手法來增強文章的感染力。例如：「陽光照射着我們身上，暖暖的。一陣陣鳥鳴和蟬鳴(叫)聲充盈耳際，還嗅到一陣陣濕潤泥土的氣息和花香味。」這段文字運用了多種感官描寫(觸覺、聽覺、嗅覺)，通過「暖暖的」陽光、「鳥鳴和蟬鳴(叫)聲」、「濕潤泥土的氣息和花香味」等具體細節，展現了農莊午後的自然之美。

場景轉換：利用具體生動的場景描寫，如天色陰暗間抵埗、烈日下拔地瓜、陽光透過玻璃窗的飯堂用膳、午飯之後田間散步等，讓讀者能身臨其境，感受作者的體驗與轉變。

詞彙豐富：詞彙選擇多樣，避免了重複，語言表達更為豐富和有張力。例如：「我捧着那個圓圓的地瓜，抬起頭看見那藍天白雲，再看着這片綠色的海洋，微風吹過時刮起了一陣陣暗浪，一切是多麼的美好……」

◆標點：中中上(6分)

分數：71

升級你要知

1 輕重詳略不均

雖然事件描述生動，但部分段落過渡不夠流暢，詳略稍欠均勻（對拔地瓜和品嚐農家菜的描述，顯得有些冗長），可能會影響主題信息的傳達。

2 加強深層意義和反思

雖然情感表達真摯，但某些部分對於學習的深層意義和個人反思可以進一步加強。

3 掩蓋了題眼

部分內容懷疑與另一DSE考題「忽略了不少日常生活中的美好」十分相近，於是移花接木，借用過來。結果加強了大自然和美好的刻劃，反而掩蓋了學習這個題眼。



姓名：郭修旺 學校：新界鄉議局大埔區中學 年級：中五

當今人類處於前所未有之變局，人工智能不是空想，一個全新時代已經來臨。

向華相信人工智能會改善我們的生活，提高工作效率；幼羚則擔心人工智能會取代許多工作，導致失業和社會不穩定。針對這兩種觀點，我同意向華的觀點，析論其下。

人工智能的發展為各行各業帶來了巨大的變革，一個科技奇異點。醫療領域其的應用已經開始顯示出重要性：智能系統能夠分析大量的醫療數據，幫助醫生做出更準確的診斷。《自然》期刊有文章指出，其在某些診斷方面的準確性甚至超過了人類專家。人工智能提高診斷的效率和減少醫療事故的發生，提高患者的生存率和生活質量。

製造業——人工智能技術，使得生產過程變得更加智能化。自動化生產線能夠二十四小時運行，並且降低了人力成本。不但提高了生產效率，還使得企業能夠更靈活地應對市場需求的變化，也可以利用數據分析來預測市場趨勢，調整生產計劃，從而更好地滿足消費者的需求。這種變革使企業受益，還能促進經濟增長，惠及整個人類社會。

個性化體驗，如何改善？人工智能自動處理數據、回答客戶查詢，減少人力成本；電子商務中，更根據用戶偏好推薦產品，提升購物體驗；健康護理方面，其分析患者數據提供個性化醫療建議；並在教育領域創建量身定制的學習計劃，幫助學生以自己的節奏學習。由此觀之，人工智能提高工作效率，更能讓我們的生活更加便利和個性化。

儘管如此，幼羚的擔憂也有其合理性。確實，人工智能的普及可能導致某些職位的消失，特別是在那些重複性高、技術含量低的工作領域。根據牛津大學研究，未來幾十年內，可能有大量的工作被自動化取代。當前變革是第五次工業革命，必定會造成失業，甚至可能引發社會的不穩定。

實際上，我們不應該只看到這一負面影響。縱觀歷史，每次技術革命都伴隨著舊職業的消失和新職業的誕生，如首次工業革命時，許多農業工作消失了，但同時也創造了大量的工廠工作和新興產業。在今天的數字化時代，我們同樣看到新興職業的出現，如數據分析師、人工智能訓練師和網絡安全專家等。新職業能夠提供就業機會，亦能推動經濟的轉型升級。

那麼，我們應該如何應對這一變化呢？教育和培訓是首要關鍵：社會必須加強對勞動力的技能培訓，達致終身學習，適應不斷變化的工作需求，例如通過職業教育、成人教育等多種方式來實現。政府和企業應該共同努力，設立更多的培訓計劃，幫助勞動者應對未來的挑戰，實現職業轉型和可持續發展，保持競爭力且實現社會的整體進步。

馬斯克說人工智能可能是人類最美好的技術，也可能是人類最可怕的災難。但我認為其本身並不是問題，問題在於我們如何使用技術，其發展是人類共同參與的過程，通過開放的討論和合作，人工智能將大大改善於人類的福祉。

總之，人工智能是充滿機遇和挑戰。向華的觀點強調了人工智能的益處；幼羚的擔憂則提醒我們要謹慎應對。無論如何，我們都應秉持積極的態度，如喬布斯所述人工智能不是人類的敵人，而是我們的伙伴。（編按：語出自小米集團創始人雷軍）只有這樣，我們才能在浪潮中，砥礪前行。

（1199字，文章經修訂）

『 評分考量 』

◆內容：上下(8分)

立場清晰、內容全面，論證有深度。文章探討人工智能對生活和工作的影響，在開首明確支持向華的觀點，並透過舉例論證，強調人工智能在醫療、製造業、個性化服務等多個領域的應用，展現提升效率和改善生活的多方面好處。同時回應了幼羚的擔憂，承認人工智能帶來的挑戰（如就業問題），又通過歷史經驗和具體措施（如教育和培訓）反駁其觀點，展示了對問題的全面理解。

◆結構：中中上(6分)

採總一分一總結構，有立論，有駁論，概括多個範疇，內容全面，結構相對完整。但引入部分稍弱，過渡欠自然，未能突出論據觀點，給人「答題」的感覺。

◆表達：中中上(6分)

文詞表達較為平實，間中也有出錯（尤其一個「其」字）。語言學術性較強，例如運用專業術語，如「科技奇異點」、「第五次工業革命」等，讓文章更具專業性。又引用了《自然》期刊和牛津大學的研究，顯得更具權威性。

文章前半部分急於進入話題，表達較為生硬。從回應幼羚觀點開始，表達漸趨流暢。結尾部分同時引用馬斯克和雷軍的語例，並進行簡要評論，既深化了主題，也表達了作者的立場，語言流暢而充滿張力。

◆標點：中中上(6分)

分數：68

★ 升級你要知

1 開篇稍弱

引入部分較為直接，沒有提供有關人工智能的背景信息，也缺乏吸引讀者的亮點，未能有效引起讀者的興趣。

2 過渡含糊

從引入部分到主要論述的過渡較為突兀，缺乏自然的銜接。引入部分僅簡單陳述了立場，而主要論述部分則直接進入具體事例，未能有效突出論據觀點。例如可以補充過渡語句：「人工智能的快速發展已經在多個領域展現出其潛力，以下是幾個典型例子。」

3 論據觀點未能突出

缺乏強而有力的主旨句來統領每段，使得論述顯得碎片化，讀者需要自行歸納每段的核心觀點。

姓名：陳德銘 學校：聖方濟各書院 年級：中六

人工智能是一種模仿人類智慧的科學。無可置疑，人工智能如同一把雙刃劍，既能改善社會的福祉和效率，也可能對勞動市場造成重大衝擊。它可以幫助學生解答學業問題，幫助公眾節省時間，還能提升政府線上服務的效率；然而，對於某些人來說，人工智能也可能導致傳統行業的勞工失業，甚至引發社會治安問題。儘管如此，我認為人工智能對人類來說，總體上是利大於弊的。

儘管人工智能可能取代某些傳統職業，但它同時也為創新和資訊科技行業帶來了數不勝數的新職位。在數字時代，科技的進步總會使某些傳統產品和服務被淘汰，這不可避免地會造成短期失業。然而，這也會孕育出許多新的機會。例如，在中國，知名的網上購物平台「淘寶」雖然使不少實體店主和營業員面臨失業，但隨之而來的是網上平台管理員、技術人員及快遞員等職位的激增。由此可見，人類文明的進步常常伴隨着傳統職業的消失，但同時也為人們開啓了新的職業道路。因此，認為人工智能會導致大規模失業的觀點並不成立。雖然短期內科技發展可能引發失業，但長期來看，它也將創造出更多的職位，這只是人類發展的必然過渡。

此外，人工智能還全面改善了人們的生活。比爾·蓋茨曾說人工智能可以釋放人類，使我們能更加專注於創造力和社交活動。人工智能的輔助大幅提升了工作效率，學生可

以隨時隨地使用人工智能即時解決學業上的疑問，無需耗費大量時間尋找資料或詢問老師，這對於普通和內向的學生來說，無疑是一個提升學習效率的利器。另一方面，以前人們只能依靠人力完成繁重的勞動和腦力工作，這使得他們很難從忙碌的工作中抽身，常常無法休息，甚至錯失與家人共度的寶貴時光。然而，人工智能的出現為人們帶來了新的希望和活力，讓許多人能夠從辦公桌上解放出來。例如，過去需要耗費大量時間的校對工作，如今只需交給人工智能進行核對；會計師也不再需要手動處理繁瑣的財務數據，只需將資料交給人工智能生成報表；線上客服人員不再需要朝九晚十地守在電腦前，因為人工智能聊天機器人可以協助回答問題。各行各業的工作量都大幅減輕，使得人們有更多時間用於休閒和家庭，降低了工作壓力，提升了家庭關係，推陳出新，讓生活變得更加美好。

著名物理學家霍金曾說人工智能會取代許多工作，也會創造新的職位，但我們必須做好未雨綢繆，以順利度過這一過渡期。這句話深刻指出，儘管某些職位可能被人工智能取代，只要我們迎難而上，適應時代的發展並把握新機會，人工智能將能為我們的生活和社會帶來更美好的未來。正如心手相連，人類與科技的結合將使我們更具創造力和靈活性，實現事半功倍的效果，最終讓人類進步邁上新的台階。

（1059字，文章經修訂）

『 評分考量 』

◆內容：中上(7分)

觀點明確：文章認為人工智能是「利大於弊」，同時承認它可能導致短期失業，但重點放在長期的正面影響上，如創造新職業和改善生活質量。

重點清晰：文章雖然採暗扣隱晦的寫作方式，但內容始終不離向華和幼羚的觀點，並就兩者的不同立場討論分析。文章集中討論人工智能在創新職業與改善生活兩方面的優勢，具體例子如淘寶帶來的職業轉型、學生學習效率提高、減輕工作負擔等，論述尚有條理。

◆結構：中中上(6分)

結構分為開頭、主體和結尾三部分。段落之間的過渡較為自然，整體流暢性較好。但暗扣的寫法，令結構混亂和模糊。文章採先破後立結構：①引言、②反駁觀點、③主要觀點和④結論，邏輯性強，易於理解。全文以「雙刃劍」的比喻開頭，尾段引霍金的話總結人工智能的挑戰與希望作結，首尾一貫，分佈較均勻。

◆表達：中上(7分)

文詞表達較為生動，語言淺白通順，較少犯錯，整體流暢度較高。運用多種修辭手法來增強文章的感染力，例如「人工智能如同一把雙刃劍，既能改善社會的福祉和效率，也可能對勞動市場造成重大衝擊。」先後引用比爾·蓋茨和霍金的話語，增強了文章的說服力。

◆標點：中中上(6分)

分數：66

★ 升級你要知

1 無表明同意向華/幼羚觀點

題目要求直接表明同意向華或幼羚的觀點，本文雖然實際上支持了向華的立場，但全篇沒有提到向華或幼羚的名字。這種「暗扣」的隱晦寫法，有靈活、流暢之利，也可能讓讀者誤以為作者立場模糊或不夠堅定。

2 未直接標明反駁幼羚觀點

第二段雖然反駁了幼羚的觀點，但並未直接標明是針對幼羚的看法。例如「短期失業」的問題沒有深入的正面交鋒，反駁力度不足。這種表述方式容易讓讀者忽略兩個觀點之間的對立關係，從而削弱文章的針對性。

3 隱晦寫法或不被接受

讀者可能誤以為作者沒有完全按照題目要求寫作，特別是當評分者希望看到更直接的回應時，這種隱晦的寫法可能不被充分理解或接受。

